

# **PROGRAMA DE PRENSA ESCOLAR**

## ÍNDICE

Programa de Prensa Escolar .....	1
Índice .....	2
1.- La prensa como material didáctico.....	5
1.1.- Características .....	5
1.2.- Prensa y formación de usuarios.....	5
1.3.- Objetivos generales .....	6
2.- Metodología .....	8
3.- Destinatarios.....	10
4.- Recursos .....	11
5.- Temporización.....	12
6.- Bloque 1: Conozcamos un periódico .....	13
6.1.- Conozcamos la prensa.....	13
6.1.1.- Contenidos.....	13
6.1.2.- Objetivos .....	13
6.1.3.- Actividades.....	14
6.2.- Géneros periodísticos .....	15
6.2.1.- Contenidos.....	15
6.2.2.- Objetivos .....	15

6.2.3.- Actividades..... 16

7.- Bloque 2: Comprender la prensa escrita ..... 21

7.1.- Lenguaje de un periódico ..... 21

7.1.1.- Contenidos..... 21

7.1.2.- Objetivos ..... 22

7.1.3.- Actividades..... 23

7.2.- Páginas de un periódico ..... 26

7.2.1.- Contenidos..... 26

7.2.2.- Objetivos. .... 26

7.2.3.- Actividades..... 27

7.3.- Secciones de un periódico ..... 29

7.3.1.- Contenidos..... 29

7.3.2.- Objetivos ..... 29

7.3.3.- Actividades..... 30

8.- Bloque 3: Juguemos con la prensa ..... 34

8.1.- Actividades..... 34

9.- Evaluación..... 59

9.1.- Objetivos ..... 59

9.2.- Características de la evaluación ..... 60

9.2.1.- Evaluación sobre cada actividad. .... 60

9.2.2.- Evaluación de cada bloque..... 61

9.2.3.- Evaluación general del Programa.....	62
9.2.4.- Evaluación del profesor.....	62
9.3.- Equipo evaluador.....	63
10.- Bibliografía .....	64
10.1.- Libros .....	64
10.2.- Páginas web.....	65

# **1.- LA PRENSA COMO MATERIAL DIDÁCTICO**

## **1.1.- CARACTERÍSTICAS**

El periódico es el medio impreso más asequible en todo el mundo, el medio de comunicación más generalizado y el más vital. Estas son, en esencia, las cualidades que hacen de él una importante fuente de nuevas experiencias y de actividades educativas muy diversas.

Sin embargo, a pesar de ello, los centros educativos no han valorado suficientemente su auténtico potencial sabiendo, incluso, que es un buen medio de enseñanza debido a que llega a un variado número de lectores y a que posee un contenido informativo muy amplio, ya que abarca desde información científica a la de ocio, pasando por informaciones sobre acontecimientos históricos, de actualidad...

## **1.2.- PRENSA Y FORMACIÓN DE USUARIOS**

En el proceso de la formación de usuarios es una ayuda que no se puede obviar ya que permite, desde ella y a través de ella, desarrollar un gran número de actividades ricas en contenidos, que sirven para despertar el pensamiento crítico de los usuarios. Al mismo tiempo es un magnífico instrumento para que los alumnos no sólo lean, sino que lean la verdad y adquieran el hábito de la lectura por sí mismos.

La prensa, se incluye en ella las revistas de diferente contenido, es un buen material didáctico que, por añadidura, tiene las ventajas de su bajo costo, su fácil adquisición, la posibilidad de tirarla una vez usada sin que ello sea motivo de preocupación alguna y la variedad de contenidos que se adaptan a los diferentes niveles de los alumnos, a sus diferentes intereses y necesidades.

Con un poco de creatividad se pueden programar muchas técnicas para el manejo de la prensa en el Centro y actividades que, en todos los niveles, mejoren aspectos de las habilidades lectoras del alumnado tales como: la capacidad de leer entre líneas, hacer juicios críticos, comparar los diferentes puntos de vista de los periódicos, elaborar una propia valoración y juicio sobre la noticia.

Por otra parte, favorece el desarrollo del lenguaje y ayuda a comprender símbolos escritos y relacionar la información de una forma inteligible a su proceso mental. En este contexto, se considera la lectura como parte del proceso mental del lenguaje, dependiente del desarrollo de la habilidad para la comprensión oral y en estrecha relación con las facultades verbales. La lectura es, pues, la facultad de comprender los símbolos escritos y las imágenes de tal forma que, entendido su significado, se utilice para emitir juicios lógicos.

### **1.3.- OBJETIVOS GENERALES**

- La utilización de la prensa como recurso didáctico fortalecido desde la Biblioteca, requiere una buena planificación a fin de conseguir de ella la máxima rentabilidad posible; planificación que requiere de objetivos clara y eficazmente diseñados. Entre ellos, se pueden citar:
- Desarrollar el sentido crítico y la capacidad de asimilación, mediante la localización de ideas generales y de los detalles en las noticias.
- Elaborar juicios sobre los acontecimientos que le rodean y aprender.
- Diferenciar entre lo objetivo y lo subjetivo.
- Desarrollar las facultades analíticas y críticas en el alumno, con el fin de aprender a formarse opiniones por sí mismo.

- Incrementar el vocabulario y distinguir entre distintos tipos de lenguaje (científico, coloquial, argots...)
- Distinguir entre los distintos tipos de prensa que existe en el mercado.
- Formar personas que sepan “*leer entre líneas*” resaltando la importancia del vocabulario y tono empleados.
- Comparar las distintas formas de informar sobre una noticia.
- Conocer la actualidad más inmediata por medio de la prensa más lejana y la más cercana, (nacional, autonómica, local...)
- Introducir al alumno en la realidad que le rodea, a través de la lectura de las diferentes noticias que la prensa nos presenta.
- Fomentar la lectura mediante un vehículo de fácil adquisición.
- Despertar la sensibilidad social de los alumnos sobre los problemas actuales: paz, energía, guerra, polución, drogas, sexualidad, ciencia...

## **2.- METODOLOGÍA**

Teniendo en cuenta que este Programa de Prensa está enfocado a los alumnos de 2º de E.S.O., la metodología se ajustará a criterios de participación activa y de interrelación entre los alumnos y entre estos y el profesorado que participe en dicho programa.

Para ello se procurará que sean los propios alumnos los que realicen las propuestas diseñadas por los profesores y dándoles la opción de exponer sus propios criterios en un ambiente de tolerancia y de respeto, al mismo tiempo, que se le exige que estén apoyados en razonamiento adecuados.

Los grupos estarán formados siempre por los mismos alumnos, como norma, para facilitar la formación de un dossier de trabajo de cada grupo. Con el fin de conseguir una integración y la relación total entre los alumnos, se procurará que en cada uno de ellos el alumno se sienta protegido por la afinidad que tenga, al menos, con otro alumno, siendo el resto de los integrantes compañeros con lo que haya tenido hasta el momento menos relación.

Si en el aula hubiera alumnos con problemáticas difíciles, no formarán grupo entre ellos sino que se integrará en cada grupo, al menos, un alumno con una problemática especial; intentando que sea aceptado y arropado por el resto.

En cuanto a la relación con el profesorado, éste tendrá que tener una actitud abierta que permita la empatía con los alumnos, no por ello olvidándose de mantener la disciplina

necesaria para que el Programa de Prensa Escolar y, en concreto, las sesiones de actividades consigan sus metas.

Se tratará, en definitiva, de crear un ambiente y clima de tolerancia y respeto que fomente el desarrollo personal, social e intelectual de todos los alumnos.

En lo que se refiere a la aplicación del programa en sí deberá de ajustarse a los siguientes criterios:

- El espacio elegido para la realización de las actividades será la Biblioteca del Centro, con lo que se intenta integrar a ésta en la labor educativa de toda la comunidad escolar; transmitir a los alumnos que la Biblioteca no es sólo un lugar de estudio de materias curriculares o al que se acude a solicitar préstamos de libros y que la utilización de la prensa escrita en el aprendizaje, no es sólo materia de un área intelectual específica. Con todo ello, no deben dejarse relegadas las aulas y otros espacios del Centro como lugares de encuentro para trabajar con la prensa en los momentos en que alguna actividad así lo requiera.
- A cada uno se le irá entregando material teórico, sobre cada bloque, que tendrán que leer con atención pero no estudiar o memorizar.
- Cada actividad irá precedida de una explicación previa del profesor.
- Al finalizar la cada sesión, el bibliotecario recogerá los trabajos realizados. Los guardará en una carpeta, única para cada grupo con la finalidad de hacer un pequeño dossier sobre cada grupo, que los profesores puedan ir analizando.
- Los grupos estarán formados por 5 ó 6 alumnos como máximo pero su tamaño estará en función de los alumnos que haya por aula.
- Los portavoces de cada grupo serán elegidos por sus integrantes teniendo en cuenta que no pueden ser siempre los mismos alumnos.

### **3.- DESTINATARIOS**

Alumnos de 2º de E.S.O.

Se ha elegido ese curso en función de que su adaptación al Centro y sus características ya se ha realizado a lo largo del año escolar anterior. Se considera que los alumnos de 1º E.S.O necesitan de dicho proceso de adaptación y cargarlos con demasiadas actividades podría ser para ellos poco beneficioso. El curso siguiente, 3º de E.S.O, a demás de ser un curso escolar con contenidos académicos intensos, se considera que ya es algo tarde para la aplicar del Programa de Prensa.

Este mismo criterio se aplica a todos los cursos sucesivos en los cuales, se piensa, que los alumnos ya tendrán que tener asimilado el gran potencial formativo que nos aporta un buen conocimiento y manejo de la prensa escrita.

## **4.- RECURSOS**

Teniendo en cuenta que los recursos económicos de los centros educativos no suelen ser los más óptimos, para desarrollar este programa didáctico basado en la prensa se ha optado por actividades que necesitan poca dotación. Así, pues, los recursos utilizados han sido:

- Material de escritorio: cartulinas, tijeras, pegamento...
- Cartulinas.
- Paneles y tableros de anuncios.
- Fotocopias.
- Periódicos y revistas.
- Grabadoras.

Al utilizando unos recursos tan reducidos y a la vez tan asequibles se ha querido demostrar, también, que con un poco de imaginación, creatividad, voluntad y ganas de hacer se puede llevar a cabo un programa divertido, ameno, agradable y, al mismo tiempo, educativo, intelectual y formativo. Está comprobado que aprender divirtiéndose es la mejor forma en la que las personas asimilamos mejor los contenidos de cualquier materia intelectual.

## **5.- TEMPORIZACIÓN**

El tiempo de a lo largo del cual se aplicará el programa se organizará de la siguiente manera:

- a) Bloque 1: Primer trimestre.
- b) Bloque 2: Segundo trimestre.
- c) Bloque 3: Tercer trimestre.

Durante el tercer trimestre del curso se realizará un bloque de actividades, (Bloque 3), que será una especie de repaso de los dos anteriores y cuyas actividades serán más sencillas de realizar puesto que se tendrá en cuenta que, en esas fechas, los alumnos realizan los exámenes finales.

El tiempo real de cada bloque estará en función del calendario escolar y de las fechas de vacaciones (Navidad, Semana Santa...) y el de cada actividad, días y horas que se le dedicará a la semana, en función del anterior criterio, del número de grupos de 2º de E.S.O. que existan en el centro y del número de alumnos por grupo.

## **6.- BLOQUE 1: CONOZCAMOS UN PERIÓDICO**

### **6.1.- CONOZCAMOS LA PRENSA**

#### **6.1.1.- Contenidos**

- a) Conocimiento sobre la elaboración de un periódico: estructura, recogida de la información, maquetación, impresión, distribución...
- b) Análisis del personal que interviene en la elaboración de un periódico y su cometido profesional: director, redactores, colaboradores, fotógrafos...
- c) Consideración del periodismo como una profesión responsable, seria y trascendente para la sociedad.

#### **6.1.2.- Objetivos**

- a) Desarrollar el espíritu crítico en los alumnos.
- b) Aprender a vivir en sociedad.
- c) Fomentar actitudes de tolerancia, respeto, comprensión y solidaridad en los escolares.
- d) Aumentar la autoestima y la propia imagen.

- e) Consolidar los criterios y la propia opinión.
- f) Detectar los temas de interés de la sociedad en la que está inmerso el alumnos y, en especial, de su entorno más cercano.
- g) Establecer un nexo con la familia y entorno en el que se halla inmerso el Centro.
- h) Comprender las ventajas del trabajo en equipo.
- i) Potenciar la creatividad e imaginación de los alumnos.
- j) Apreciar que se puede adquirir conocimientos a través de la actividad desarrollada por cada uno, y no sólo a través de lo estudiado y aprendido.
- k) Distinguir entre lo objetivo y subjetivo y entre información y opinión.
- l) Acercar a los alumnos al mundo periodístico.
- m) Conocer todo el proceso de elaboración de la prensa escrita.
- n) Fomentar la utilización de la prensa en la labor formativa de los alumnos.
- o) Distinguir las actitudes y aptitudes en un buen periodista y, por extensión, en cualquier buen profesional.

### **6.1.3.- Actividades**

Este bloque constará sólo de una actividad ya que la creación de una obra teatral se considera bastante densa tanto en su elaboración, contenido y realización.

Se ha elegido ésta como primera actividad del Programa de Prensa Escolar, basándose en los criterios de que puede ser una buena toma de contacto con el tema y porque, el conocimiento de elaboración de un periódico y de las personas que lo hacen posible, es imprescindible para seguir profundizando en otros contenidos más específicos que se trabajarán en los Bloques 2 y 3.

**1ª Actividad: “Buceando en un periódico”** (1er trimestre)

En colaboración con el bibliotecario del Centro y los profesores que lleven la actividad de teatro, los alumnos escribirán una pequeña obra de teatro sobre el acontecer de un día en la redacción de un periódico. En ella deberán plasmar la responsabilidad social que posee un periódico, el rigor con las fuentes de información (veracidad, rumores, seriedad, secreto profesional...), la línea editorial del periódico, la imagen del periodista, la utilidad de los libros de estilo...

El último día del trimestre se representará la obra, en el paraninfo del Centro, para todos los profesores y alumnos, invitando a los padres y a aquellos organismos que estén más cercanos y comprometidos con el quehacer educativo del Centro.

## **6.2.- GÉNEROS PERIODÍSTICOS**

### **6.2.1.- Contenidos**

- a) Diferenciación de los géneros periodísticos en función de su estilo, finalidad y de la disposición psicológica del autor.
- b) Conocimiento de los tres grupos en los que se engloban los géneros periodísticos: informativo, de opinión e interpretación.
- c) Definición, características y estructura de cada uno de los géneros periodísticos: noticia, reportaje, entrevista, crónica, editorial, artículo de opinión, crítica, columnas...

### **6.2.2.- Objetivos**

- a) Fomentar en los alumnos la adquisición y comprensión de vocabulario.
- b) Distinguir los distintos tipos de vocabulario utilizado en los distintos géneros periodísticos.
- c) Desarrollar cualidades de respeto hacia los demás y sus opiniones.
- d) Tener una postura crítica y prudente ante la opinión de terceras personas.

- e) Conocer la importancia de los propios conocimientos sobre un tema a la hora de hablar sobre él.
- f) Diferenciar entre lo objetivo y lo subjetivo.
- g) Diferenciar las cinco preguntas a las que ha de responder una noticia: ¿Quién? ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Por qué?
- h) Analizar una información distinguiendo si es actual, significativa y tiene interés para el lector.
- i) Conocer los distintos géneros periodísticos en función de su contenido, lenguaje, exposición...
- j) Interpretar correctamente los distintos tipos de reportaje: de acontecimiento, de citas y de acción.
- k) Apreciar los distintos tipos de entrevista: informativa, de opinión, de personalidad, de grupo...
- l) Percibir las diferencias entre el editorial y el artículo.

### **6.2.3.- Actividades**

#### **1ª Actividad: “Enigma de letras: ¿Q-Q-C-D-P-C?” (1 hora)**

Se reparte entre los grupos una misma noticia. La analizarán y tratarán de averiguar las siguientes cuestiones:

- Quién la ha elaborado.
- Qué ha sucedido
- Cuándo ha sucedido.
- Dónde ha sucedido.
- Por qué ha sucedido.

- Cómo ha sucedido.

Una vez contestadas los grupos, a través de un representante, informará a los demás de sus conclusiones que se irán anotando en un encerado. Cuando todos los grupos lo hayan presentado a sus compañeros, se debatirá sobre las posibles dudas.

Al acabar, serán los propios grupos quienes elaboren una noticia que conteste a esas seis cuestiones, haciéndose la puesta en común posteriormente.

**2ª Actividad: “Descuartizando... la noticia”** (1 hora)

Se distribuirá a los grupos una noticia que deberán analizar y averiguar:

- Su actualización:
- Su significación.
- Su interés para ellos mismos y el conjunto de la sociedad.
- Tipo de pirámide a la que responde: invertida, normal o mixta.
- El título, subtítulo, *lead* y cuerpo.

**3ª Actividad: “Elegiendo la mejor”** (1 hora)

Se pedirá a los grupos que, cada uno de ellos, elija la mejor noticia de un mismo periódico y de un día determinado y que la traigan a la próxima sesión.

Tendrán que explicar al resto de los compañeros el por qué la han elegido de entre todas, si es importante para ellos, para el mundo en que se desenvuelven y para el resto de la sociedad.

También se verá si han elegido una noticia con fotografía, el por qué, si ésta es de buena calidad y que tipo de información gráfica transmite.

**4ª Actividad: “Periodistas especializados”** (1 hora)

Los grupos, en diferentes periódicos que se les proporcionarán, deberán localizar reportajes sobre temas que estén estudiando en las diferentes áreas curriculares.

Tendrán que explicar el por qué son reportajes y no otro tipo de género periodístico.

**5ª Actividad: “Racionales pero... también sentimos”** (1 hora)

Cada grupo recortará de un periódico una noticia que después intercambiará con otro grupo de la clase. El segundo grupo ha de analizarla y redactar, en forma de crónica, en una cartulina sus conclusiones sobre:

- El vocabulario empleado.
- Las frases utilizadas.
- Si hay alguna errata o falta ortográfica.
- Las emociones y sentimientos que les ha producido el contenido de la noticia.

**6ª Actividad: “Generosos con los géneros”** (1 hora)

Se repartirán diferentes periódicos entre los grupos que deberán analizar en función de los géneros periodísticos y seleccionar una información que pertenezca a cada uno de ellos.

En una cartulina deberán escribir los tipos de género que aparecen en el periódico que han analizado y cuales echan de menos.

Al concluir, todos los grupos expondrán sus conclusiones al resto de la clase.

**7ª Actividad: “Críticos fotográficos”** (1 hora)

Se proporcionará al grupo una noticia y una fotografía que no tengan relación entre sí. Cada grupo deberá localizar en la prensa que se les proporciona una fotografía y una noticia con las cuales relacionar las que se les dio.

A continuación enseñarán a los demás alumnos cuales han elegido explicando los por qué de dicha elección.

**8ª Actividad: “Haciendo de redactores”** (1 hora)

Se distribuirá a cada grupo una fotografía, en función de la cual deberá elaborar una columna de opinión que cumpla todos los requisitos para que pertenezca a este género periodístico.

Una vez redactadas se intercambian entre los grupos y, el grupo receptor, tendrá que analizarla y exponer al resto si, la columna elaborada por el otro grupo, es correcta y cumple esos requisitos.

**9ª Actividad: “Cada oveja con su pareja”** (1 hora)

Se dará a los grupos 10 titulares y sus correspondientes fotografías y cuerpos de noticia. Una vez analizado ese material, deberán de adjudicarle a cada titular su fotografía y noticia correspondiente.

Las pegarán en cartulinas, reseñando a qué tipo de género periodístico pertenece cada información.

**10ª Actividad: “Entrevistando a...”** (2 horas)

Cada grupo deberá de realizar una entrevista imaginaria. Para ello han de elaborar las preguntas, imaginar el escenario en el que se realizará, el motivo por el que se la lleva a cabo la entrevista y describir cómo es el “sujeto” entrevistado.

Se sorteará entre los grupos el “objeto” que contestará al entrevistador en función de realizar:

- Una entrevista a un personaje actual.
- Una entrevista a un personaje histórico.
- Una entrevista a un objeto.
- Una entrevista a un animal.

En la segunda hora de la actividad, cada grupo deberá decir al resto los motivos por los que se eligió determinado personaje actual, histórico, objeto o animal.

A continuación, dos alumnos de cada grupo escenificarán la entrevista ante el resto.

## **7.- BLOQUE 2: COMPRENDER LA PRENSA**

### **ESCRITA**

#### **7.1.- LENGUAJE DE UN PERIÓDICO**

##### **7.1.1.- Contenidos**

- a) Utilización correcta y conocimiento del lenguaje periodístico.
- Nombres.
  - Adjetivos.
  - Nexos y conjunciones.
  - Sinónimos.
  - Frases.
  - Frases hechas.
  - Argot.
  - Puntos de vista.

- b) Distinción del lenguaje lingüístico, (el escrito), paralingüístico (tipos de letras, tamaños de los titulares, subtítulos, contenido de la noticia...), y no lingüístico, (imágenes, color, fotografías, gráficos...).
- c) Conocimiento de las características cada uno de los tipos de lenguaje anteriores:
  - Lingüístico: claridad, concisión, corrección.
  - Paralingüístico: diseño de la página, distribución en ella de la escritura, columnas, número de páginas, tipografía.
- d) Importancia de la función de las imágenes: informativa, documental, simbólica, ilustrativa y humorística.

### **7.1.2.- Objetivos**

- a) Desarrollar aptitudes positivas que permitan conocer el lenguaje utilizado en la prensa escrita.
- b) Aprender a leer entre líneas en función del lenguaje utilizado en prensa.
- c) Conocer los recursos lingüísticos más impactantes que se utilizan en el lenguaje periodístico.
- d) Distinguir entre la utilización correcta e incorrecta del lenguaje utilizado.
- e) Lograr la buena identificación de palabras.
- f) Desarrollar una velocidad lectora correcta.
- g) Ampliar el vocabulario del alumno.
- h) Hacer una apropiada lectura a través de la adquisición de un vocabulario adecuado.
- i) Discernir entre un lenguaje objetivo y un lenguaje subjetivo.

### 7.1.3.- Actividades

#### **1ª Actividad: “Buscando pistas”** (1 hora)

Se repartirá a los grupos dos noticias de texto idénticas para todos. Se les pedirá que en la primera noticia marquen, en diferentes colores, los verbos, sustantivos, adjetivos y términos que pertenezcan a algún argot. Al acabar se irán anotando, en un encerado, las palabras marcadas por cada grupo. Se analizarán todas las que coincidan en los grupos, las que falten que sean significativas...

A continuación, y habiendo dado las explicaciones oportunas, se procederá de la misma forma con la segunda noticia con el fin de descubrir como han asimilado las explicaciones.

#### **2ª Actividad: “¡Un nuevo lenguaje!”** (1 hora)

Se pedirá a cada grupo que redacte una noticia y se les pedirá que utilicen un argot propio de un determinado grupo social, (científico, literario, económico, informático..). Un representante de cada grupo, la leerá en voz alta una vez redactada y, detrás de cada lectura, se hará el análisis oportuno sobre el argot elegido y la redacción de la noticia.

#### **3ª Actividad: “¡Somos iguales, somos diferentes!”** (2 horas)

Se repartirá a cada grupo una misma noticia y, en el encerado se irán anotando los sustantivos, verbos y adjetivos que aparezcan en ella separados en tres bloques. Se les pedirá que de cada una de ellas digan sinónimos y antónimos. A continuación, cada grupo, deberá redactar la misma noticia pero utilizando los sinónimos y antónimos correspondientes. Al acabar, se leerán en voz alta todas las noticias.

#### **4ª Actividad: “¡De principio a fin!”** (1 hora)

Se pedirá a uno de los grupos que localice en una página concreta del periódico los verbos que aparecen en ella; a otro que haga lo mismo con los sustantivos; a otro con los adjetivos y que empiecen y acaben con unas determinadas letras, (por ejemplo la C y la S).

Durante unos minutos, cada grupo las buscará y anotará en una cartulina anotándose a continuación en el encerado. Se consultará en el diccionario aquellas cuyo significado los alumnos desconozcan, comentándose las que resulten de más difícil comprensión para ellos.

**5ª Actividad: “De principio a fin y... ¡algo más!”** (1 hora)

Con las palabras del ejercicio anterior, cada grupo realizará un cuadro explicativo en el que a la izquierda conste la palabra original y a su lado el correspondiente sustantivo, verbo y adjetivo.

**6ª Actividad: “¡Oro parece, plata no es...!”** (1 hora)

El bibliotecario repartirá a cada grupo una noticia de la cual cada uno deberá rescatar una información subliminal. Un representante de cada grupo leerá en voz alta la noticia y dará a conocer a los demás cual es la noticia aparente que se da y cual o cuales aparecen “entre líneas”

**7ª Actividad: “¡Refranero español... sabio aquí y en Buñol!”** (1 hora)

Cada grupo buscará, en el fondo bibliotecario del Centro, documentación e información sobre refranes y elegirá tres de ellos.

Redactarán una noticia en la que figuren los tres refranes elegidos y la expondrán al resto de los grupos.

Los refranes utilizados se anotarán en el encerado y el grupo que ha utilizado cada uno de ellos, explicará a los demás el sentido que tienen.

Al final de la lectura de todas las noticias, cada alumno anotará en una cartulina el refrán y su interpretación correspondiente.

**8ª Actividad: “¡Leer sin palabras!”** (1 hora)

A cada grupo se le entregará una información creada con un lenguaje no lingüístico, (gráficos, imágenes a color y en blanco y negro, fotografías...). La analizarán y, un portavoz, expondrá a los demás la interpretación que su grupo ha hecho de dicha información.

Para facilitar la visión de todos los gráficos, imágenes, fotografías..., que se vayan explicando, estos se mostrarán en una pantalla por medio de un retroproyector o, en su defecto, se proporcionará a cada grupo un ejemplar del que está siendo explicado por su compañero de clase.

Al rematar cada análisis, el resto de los grupos hará su propia interpretación.

**9ª Actividad: “¡Las formas también son importantes!”** (1 hora)

A todos los grupos se les proporciona una misma noticia que analizarán prestando atención a los recursos utilizados en el lenguaje paraligüístico, (negrita, cursiva, tipo de letra, tamaño de los titulares...).

Cada grupo informará a los demás de los recursos de este tipo que ha encontrado, que se irán anotando en un encerado, y dará su versión sobre el por qué se utilizan.

Cada alumno deberá anotarlos en una cartulina dando una definición correcta de cada uno de ellos.

**10: Actividad: “¡La fotografía es bella!”** (1 hora)

Se repartirá a cada grupo dos fotografías que tendrán que analizar y elaborar para ellas un pie de foto y un titular adecuado.

Se expondrá ante los demás grupos ambas elecciones y se explicará el por qué se han elegido.

A continuación de cada explicación, el bibliotecario mostrará a todos el pie de página y el titular originales, comentándose similitudes y diferencias con las elegidas por los alumnos.

**11ª Actividad: “Blanco y negro versus color”** (1 hora)

Se repartirá a los grupos una misma foto en color y tendrán que anotar en una cartulina las sensaciones que les sugiere su visión.

A continuación se les repartirá la misma fotografía en blanco y negro que analizarán anotando, en la misma cartulina, lo que les sugiere esa nueva versión.

Cada grupo expondrá las conclusiones de sus análisis al resto analizando la importancia de la utilización del color o no en las fotografías.

**12<sup>a</sup> Actividad: “¡El arco iris y la prensa escrita!” (1 hora)**

Partiendo de la actividad anterior, los alumnos tendrán que localizar con ayuda del profesor de plástica y dibujo el significado que tiene cada color con respecto a las emociones y sensaciones.

En la hora de la actividad, se les volverá a dar una fotografía en color que analizarán en cada grupo comentando, a continuación, las emociones que ésta ha provocado entre los miembros del grupo.

## **7.2.- PÁGINAS DE UN PERIÓDICO**

### **7.2.1.- Contenidos**

- a) Distribución de las informaciones, ilustraciones y demás elementos gráficos en cada página.
- b) La importancia de los distintos tipos de titulares, tanto en forma como en contenido, en la página.
- c) Comienzo y acabado de la estructura de las páginas de la prensa escrita.
- d) La importancia del lenguaje en función del tipo de página.
- e) Las noticias breves, fotografías, gráficos, viñetas, la publicidad, servicios...

### **7.2.2.- Objetivos.**

- a) Diferenciar entre las páginas de un periódico.
- b) Establecer la importancia de cada una de las páginas de un periódico: portada, contraportada, páginas interiores.
- c) Comprender los criterios establecidos en la estructuración de la página.

- d) Distinguir entre título, subtítulo, entradilla y cuerpo de las noticias.
- e) Conocer los recursos tipográficos empleados en cada página.

### **7.2.3.- Actividades**

#### **1ª Actividad: “¡Creando páginas!”** (2 horas)

Se repartirá entre los grupos noticias de periódicos y, después de analizarlas, deberán de crear la página principal de un periódico en función de la importancia de las noticias. Dicha página la realizarán en una cartulina grande que expondrán ante el resto de la clase, explicando los por qué han seleccionado esas noticias y estructurado de esa forma la página principal.

Después de cada exposición se debatirá sobre cada una de las páginas presentadas y se elegirá, entre todos, la que se considere la mejor.

#### **2ª Actividad: “¡Coloreando las noticias!”** (1 hora)

A todos los grupos se les darán 3 noticias en las que deberán marcar, en diferentes colores, las distintas partes de ellas: título, subtítulo, entradilla, *lead* y cuerpo.. Cuando hayan acabado, se mostrarán a los demás grupos y se debatirá sobre si han sido correctamente señalizadas.

#### **3ª Actividad: “¡Prensa y... mímica!”** (1 hora)

Cada grupo traerá a la sesión de ese día una fotografía sobre una profesión desconociendo la utilidad que tendrá.

Cuando estén reunidos todos los grupos, el bibliotecario las recogerá y las repartirá teniendo cuidado de no dar a un grupo la fotografía que trajo. El grupo receptor la analizará y elegirá a un representante que, a través de gestos, escenifique para el resto la profesión de la que se trata. Los demás tendrán que adivinar de qué profesión se trata.

#### **4ª Actividad: “¡A cada cual su lugar!”** (1 hora)

Se repartirán entre los alumnos distintas noticias para que las lean atentamente. Una vez leídas se clasificarán, anotándolo en el encerado, en dos bloques en función de su objetividad y subjetividad especificando los motivos por los cuales se las considera objetivas y subjetivas.

**5ª Actividad: “¡Con los gráficos a cuestas!”** (1 hora)

Entre los grupos se repartirán gráficos de diferente índole y temas los cuales deberán estudiar anotando en una cartulina sus conclusiones.

Un representante de cada grupo lo explicará ante los demás en función de su estructura, al tiempo que el gráfico se mostrará al conjunto de la clase en una transparencia.

A continuación de cada exposición se debatirá sobre ella, aportando los demás alumnos sus opiniones.

**6ª Actividad: “Haciendo crítica”** (1 hora)

Se repartirá a los grupos la primera página de la sección nacional de cinco periódicos. Los grupos deberán averiguar si la maquetación de las mismas es la correcta.

Seguidamente se hará una valoración conjunta, para descubrir los criterios valorativos de cada redacción de los cinco periódicos.

**7ª Actividad: “¡También nos reímos con la prensa!”** (1 hora)

Se distribuirá entre los grupos una fotografía humorística de un periódico de la semana. Cada grupo tendrá que analizarla atendiendo a los siguientes criterios: color, si refleja o no una noticia actual, el lenguaje utilizado en el pie de fotografía, que tipo de territorialidad indica lo que aparece en la foto (un tema internacional, nacional...).

**8ª Actividad: “¡En busca de titulares!”** (1 hora)

Se formarán seis grupos y a tres de ellos se les darán las mismas dos noticias internacionales sin título. Una vez analizada la noticia, deberán de ponerle el titular que consideren más oportuno ateniéndose a las características que debe tener un título.

Las conclusiones se pondrán en común con el resto de los alumnos, debatiéndose si son los mejores titulares para esas noticias.

A continuación, los otros tres grupos actuarán de la misma manera.

**9ª Actividad: “La entrada... adecuada”** (1 hora)

A los grupos formados se les dará un titular para el que tendrán que elaborar una entrada o *lead* adecuada. Cuando hayan acabado, se debatirán las entradas realizadas con los demás grupos.

**10ª Actividad: “¡Las comparaciones son odiosas!”**

A cada grupo se les dará la misma noticia publicada en dos periódicos diferentes. En ellas deberán analizar las siguientes cuestiones en el texto y la fotografía que le acompaña:

- Si existen diferencias entre ellas.
- Cuales son esas diferencias.
- Si dejan entrever la ideología del periódico.
- A qué aspectos de la noticia da más relevancia cada periódico.

## **7.3.- SECCIONES DE UN PERIÓDICO**

### **7.3.1.- Contenidos**

- 1) Conocimiento de las distintas secciones de un periódico: nacional, internacional, regional, local, económica, laboral, sociedad, cultura, agenda, televisión, deportes, anuncios.
- 2) Importancia del orden de colocación cada sección dentro del periódico.
- 3) El lenguaje utilizado en da sección en concreto.
- 4) Diferenciación entre los distintos argots utilizados en cada sección.

### **7.3.2.- Objetivos**

- a) Distinguir las diferentes secciones de un periódico.

- b) Aprender a analizar la importancia de cada una de ellas en el conjunto del periódico.
- c) Diferenciar, dentro de cada sección, las noticias más y menos trascendentales.
- d) Distinguir los distintos tipos de prensa escrita en función de las secciones.
- e) Llegar a diferenciar los distintos tipos de prensa en función de su temática y territorialidad.
- f) Investigar sobre los tipos de usuarios a quienes van dirigidos los periódicos en función de su contenido.
- g) Comprender los criterios de selección utilizados para imprimir las informaciones en una sección u otra.
- h) Analizar colocación de una noticia en una sección en función de su impacto social.

### **7.3.3.- Actividades**

#### **1ª Actividad: “Cuaderno de ruta” (2 horas)**

Se analizará una noticia de cada sección rescatando de ella el vocabulario propio del tema tratado (argot). Anotándose las palabras cuyo significado desconozcan el cual se buscará, a continuación, en el diccionario.

En un cuaderno dividido en partes, una para cada sección elegida, se anotará la palabra y su significado correspondiente elaborando así una especie de *diccionario temático* que pasará a formar parte del material de trabajo en el aula.

Finalizado el curso, los “Cuadernos de ruta” de cada aula de 2ª de E.S.O. se depositarán en la Biblioteca del Centro para que puedan ser consultados por todos los alumnos del mismo.

Los cuadernos se mostrarán en una exposición a final del trimestre. Con esto se pretende darles publicidad y que el resto del alumnado y profesorado reconozca y valore el trabajo y esfuerzo de los alumnos que participan en el Programa de Prensa Escolar.

**2ª Actividad: “Cuaderno de bitácora” (5 horas)**

Con los “Cuadernos de Ruta” de cada aula de E.S.O. se elaborará un único cuaderno al que se llamará “Cuaderno de Bitácora” que pasará a formar parte del fondo bibliotecario del Centro.

Para una mejor organización de esta actividad, la llevarán a cabo algunos representantes, uno o dos, de cada aula.

**3ª Actividad: “¡Primera visión!” (1 hora)**

A cada grupo se le ofrecerá la portada de cinco periódicos, que tendrán que analizar haciendo un esquema de las noticias que aparecen en ellas, separándolas y ordenándolas por importancia, tema y territorialidad.

Una vez realizado lo expondrá a los demás grupos explicando el por qué lo ha estructurado de esa forma.

Cuando todos los grupos lo hayan expuesto se elegirá, de cada periódico analizado y entre todos los alumnos, la noticia más importante especificando a que temática, género y área geográfica pertenece.

**4ª Actividad: “¡Revoltijo de noticias!” (1 hora)**

Se distribuirá entre todos los grupos las mismas 15 noticias de temática diferente a las que tendrán que adjudicar la sección correspondiente. Al mismo tiempo, se va anotando dicha clasificación en el encerado para que todos puedan visualizarla a la vez, mientras explican las razones de dicha clasificación.

El resultado final de esta actividad será un cuadro general explicativo.

**5ª Actividad: “Y ahora... ¡revoltijo de fotos!” (1 hora)**

Se repartirán a los grupos 15 fotografías sin texto alguno y los alumnos tendrán que adjudicarles una sección.

Cada grupo deberá explicar a los demás las razones de su adjudicación. También se elegirán las 15 mejores fotografías que consideren que están mejor realizadas técnicamente, se ampliarán y con ellas se realizará un panel.

**6ª Actividad: “Jugando a reporteros” (1hora)**

Cada grupo creará cinco titulares de noticias sobre varios temas actuales que escribirán en unas papeletas que se introducirán en una caja donde se mezclarán. Un miembro de cada grupo cogerá del interior de la caja cinco papeletas que no haya elaborado él.

Una vez repartidas todas las papeletas con los titulares se leerán en voz alta para el resto de los compañeros y se clasificarán, según su contenido, en secciones.

Se irá analizando los por qué se le asigna una u otra sección, cual es la sección para la que se ha elaborado más titulares...

**7ª Actividad: “Elaborando un miniperiódico” (3 horas)**

Se formarán tantos grupos como número de secciones tenga el periódico con el cual se va a trabajar y cada uno de ellos elaborará, en una cartulina, una página de cada sección que el bibliotecario les haya propuesto.

Una vez realizadas las páginas se hará fotocopias de todas ellas y se distribuirán entre todos los grupos que tendrán que determinar que noticias se ajustan a ellas o no.

Al final se elaborará un mini-periódico formado por una página por sección.

**8ª Actividad: “Selecciones en las secciones” (2 horas)**

Se distribuirán a los grupos diferentes periódicos de la misma semana y, cada uno de ellos, elegirá de cada sección la noticia de mayor interés. Un representante de cada grupo la explicará al resto de los alumnos especificando el por qué la ha elegido su grupo y la sección a la que pertenece.

Con noticias elegidas por los grupos se elaborará un periódico mural por secciones que y se irán exponiendo, en el aula, semana tras semana.

**9ª Actividad: “¡Noticias relacionadas!”** (1 hora)

Se reparte entre los grupos diferentes periódicos y se les pide que los analicen y extraigan de ellos las noticias que están relacionadas con distintas áreas curriculares de 2º de E.S.O.

Un portavoz dará a conocer al resto las que su grupo ha seleccionado y la página en la que se encuentra la noticia. Los demás grupos lo anotarán en una cartulina analizando si es correcta dicha elección.

**10 Actividad: “¡Primera plana!”** (1 hora)

Entre los grupos se distribuirá una fotografía de la portada y la contraportada de un periódico. Los alumnos las analizarán y anotarán en una cartulina si en ellas aparecen las características propias que han de tener.

Al finalizar este análisis, cada grupo expondrá sus conclusiones y, entre todos los grupos, se elegirán aquellas de entre todas las fotografías que reúnan las que definen la portada y la contraportada de un periódico. Para finalizar se elaborará una portada y una contraportada entre todos.

**11ª Actividad: “Aprendices de periodistas”** (2 horas)

Cada alumno elaborará una noticia sobre un tema libre con un título, entradilla y un cuerpo no muy extenso a lo largo de 10 minutos. Al acabar se introducirán todas en una caja de color sacando cada alumna de ella una noticia que o sea la realizada por él. La leerá en voz alta y, entre todos, le adjudicaran una sección determinada.

En caso de que la discusión se alargue, se le adjudicará la sección por medio de una votación a mano alzada.

Posteriormente se analizará si cada noticia corresponde a la sección que le ha sido otorgada.

## **8.- BLOQUE 3: JUGUEMOS CON LA PRENSA**

Este bloque estará dirigido a recordar la teoría explicada durante todo el Programa de Prensa Escolar y las actividades que se proponen en él encaminadas a que los alumnos apliquen los conocimientos adquiridos sobre la prensa escrita y su uso.

Debe de servir también como una especie de preevaluación para el profesorado que lo ha dirigido, quien a de observar atentamente con qué soltura y decisión los alumnos las llevan a cabo.

Se ha tenido en cuenta a la hora de elaborarla, que los alumnos se encuentran ya en fechas de exámenes finales por eso carecerá de teoría y de actividades demasiado complejas que pudieran restar tiempo y esfuerzo a la preparación final de los contenidos de las áreas curriculares.

### **8.1.- ACTIVIDADES**

A continuación se expone un cuadro en el que figuran todas las actividades que se han de realizar, su tiempo de duración así como el contenido y objetivos a los que responden.

Seguidamente aparecen las actividades, propiamente dichas, que tendrán que realizar los alumnos cuyas explicaciones para realizarlas aparecen en la parte superior.

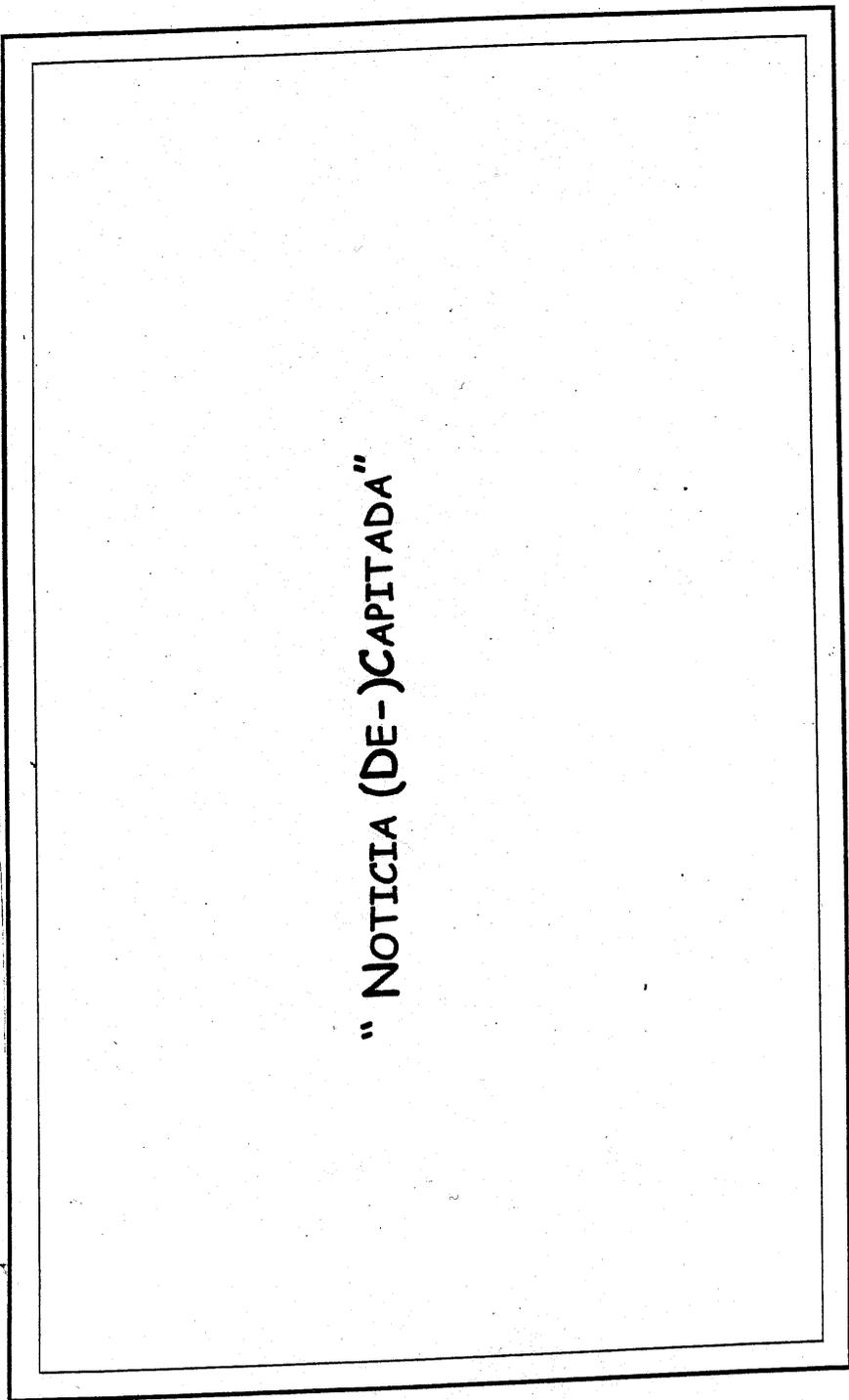
La metodología a seguir se ajustará a:

- Explicarle a los alumnos el desarrollo de la actividad solventando cualquier duda que pudieran tener sobre ellas.
- Se repartirán una fotocopia de ellas a cada alumno.
- Las realizarán de forma individual y serán guardadas en las carpetas de los grupos a los que pertenezcan.

OBJETIVO	CONTENIDO	ACTIVIDAD	TIEMPO
1.- <b>Desarrollar</b> el sentido crítico y la capacidad de asimilación, mediante la localización de ideas generales y de los detalles en las noticias que aparecen en la prensa escrita.	Localización del título de una noticia que no lo tenga.  Enseñar el título.  Discutir todos los títulos propuestos por los alumnos.	1.- <b>“NOTICIA (De-) CAPITAL”</b>  2.- <b>“JUGUEMOS A COTILLEAR”</b>	1 hora.  1 hora.
2.- <b>Elaborar</b> juicios sobre los acontecimientos que le rodean y aprender a diferenciar entre lo objetivo y lo subjetivo.	Seleccionar y debatir dos noticias internacionales, dos nacionales y dos locales.	1.- <b>“SON ASÍ... // ¿POR QUÉ... SON ASÍ?”</b>  2.- <b>“NO ME GUSTA // ME GUSTA”</b>	1 hora.  1 hora.
3.- <b>Desarrollar</b> las facultades analíticas y críticas en el alumno, con el fin de aprender a formarse opiniones por sí mismo.	Reflexiona sobre la noticia y rellena los espacios en blanco sobre: Noticia – Consecuencia – Solución.  Investiga sobre el autor de la noticia y los motivos del artículo.	1.- <b>“¿QUÉ OCURRIÓ?”</b>  2.- <b>“¡¡¡JUGANDO A... SHERLOCK HOLMES!!!”</b>	1 hora.  1 hora.
4.- <b>Incrementar</b> el vocabulario y distinguir entre distintos tipos de lenguaje, (científico, coloquial, argot...).	Seleccionar palabras y buscar su significado y su acepción en el texto.  Buscar palabras específicas de cada tipo de lenguaje.	1.- <b>“VOCABULARIO”</b>  2.- <b>“¡¡¡CÓMO HABLAMOS!!! ¿DÓNDE LO HABLAMOS?”</b>	1 hora.  1 hora.
5.- <b>Distinguir</b> entre los distintos tipos de prensa que existe en el mercado.	Seleccionar noticias por tipo de contenido: social, deportivo...  Enumerar, clasificar y decir el país editor del periódico.	1.- <b>“TIPOS DE PRENSA”</b>  2.- <b>“¿ME LLAMO...?”</b>	1 hora.  1 hora.

<p><b>6.- Formar</b> personas que sepan “<i>leer entre líneas</i>” resaltando la importancia del vocabulario y tono empleado, comparando las distintas formas de dar una misma noticia.</p>	<p>Elegir de un periódico nacional tres noticias que sean relevantes.</p> <p>De los artículos se elegirá uno y se comentará.</p>	<p>1.- “<b>¡¡¡LA NOTICIA DEL GRUPO!!!</b>”</p> <p>2.- “<b>LA ELEGIDA ES...</b>”</p>	<p>1 hora.</p> <p>1 hora.</p>
<p><b>7.- Conocer</b> la actualidad más inmediata por medio de la prensa más cercana y la más lejana.</p>	<p>De la anterior averiguar las causas, las consecuencias y los países y organismos implicados.</p> <p>Elegir la noticia más relevante de cada sección.</p>	<p>1.- “<b>¡¡¡LA GRAN NOTICIA!!!</b>”</p> <p>2.- “<b>¡LOS GANADORES SON...</b>”</p>	<p>2 horas.</p> <p>1 hora.</p>
<p><b>8.- Introducir</b> al alumno en la realidad que le rodea, a través de la lectura de las diferentes noticias que nos presenta la prensa escrita.</p>	<p>Inventar noticias acordes a cada sección.</p> <p>Adjudicar un título a las noticias y adivinar a qué sección pertenecen.</p>	<p>1.- “<b>TORBELLINO DE IDEAS</b>”</p> <p>2.- “<b>EN BUSCA DEL TITULAR DESCONOCIDO</b>”</p>	<p>1 hora.</p> <p>1 hora.</p>
<p><b>9.- Fomentar</b> la lectura a través de un vehículo de fácil adquisición.</p>	<p>Comparar el precio del periódico con otros objetos, (un helado, tabaco,...) y comentar el tiempo de disfrute de ellos.</p> <p>Completar frases con pegatinas que se les darán.</p>	<p>1.- “<b>EL PRECIO ES JUSTO</b>”</p> <p>2.- “<b>¡¡¡LEER ES....!!!</b>”</p> <p>3.- “<b>ECONÓMICO</b>”</p>	<p>1 hora.</p> <p>1 hora.</p> <p>1 hora.</p>
<p><b>10.- Despertar</b> la sensibilidad social de los alumnos sobre temas actuales: paz, ecología, guerra, polución, drogas, sexualidad, ciencia...</p>	<p>Elegir cinco fotografías del periódico y se debatirá el tema que ilustran.</p>	<p>1.- “<b>ESTA ES MI FOTOGRAFIA</b>”</p> <p>2.- “<b>ALBUM DE FRASES</b>”</p>	<p>5 horas.</p> <p>1 hora.</p>

- Actividad 1:**
- Buscar un título a la noticia.
  - Enseñar el título original.
  - Discutir los títulos propuestos por los alumnos.



Objetivo 1: "NOTICIA DECAPITADA"

**Actividad 2:** Leer un texto y dar respuesta a las preguntas formuladas por el profesor

# Juguemos a "Cotillear"

¿Dónde?

¿Qué?

¿Quién?

¿Por Qué?

¿Dónde?

¿Cómo?

Objetivo 1: "JUGUEMOS A COTILLEAR"

**Actividad 1:** Seleccionar y debatir dos noticias internacionales, dos nacionales y dos locales.

Noticias	SON ASÍ..... // ¿POR QUÉ ..... SON ASÍ?		
<i>Internacionales</i>			
<i>Nacionales</i>			
<i>Locales</i>			

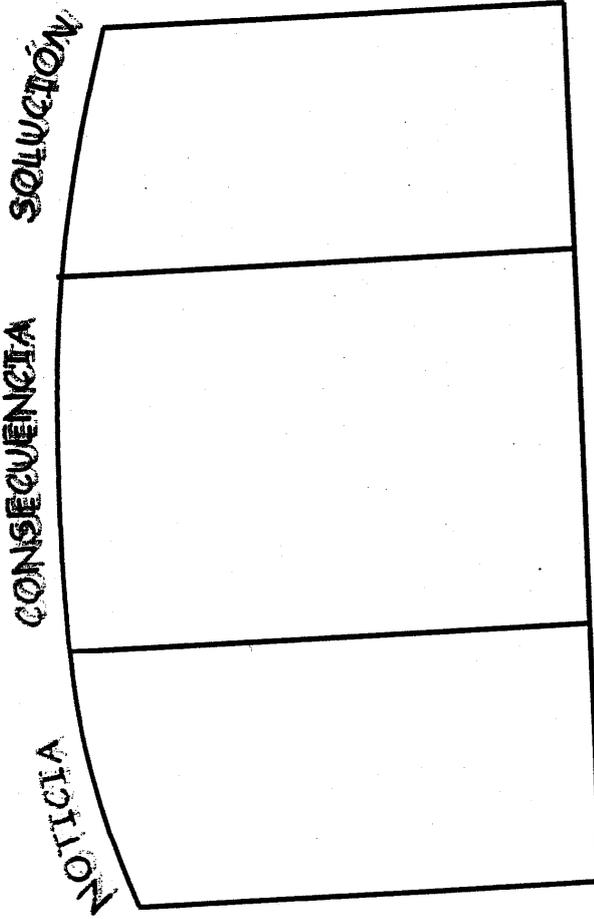
Objetivo 2: “SON ASI... //¿POR QUÉ SON ASI”

- Actividad 2:**
- Buscar noticias que produzcan sentimientos opuestos en los alumnos.
  - Una vez localizados, se comentan los "por qué"

	<u>LA NOTICIA</u>	<u>NO ME GUSTA</u>	<u>ME GUSTA</u>
1.-	1.-	1.-	1.-
2.-	2.-	2.-	2.-
3.-	3.-	3.-	3.-
4.-	4.-	4.-	4.-

Objetivo 2: "NO ME GUSTA/ME GUSTA"

**Actividad 1:** Rellenar los espacios en blanco, lo que le ayudará a pensar de una forma analítica y crítica.



Objetivo 3: “¿QUÉ OCURRIÓ?”

**Actividad 2:** Investigar sobre el autor y los motivos de su artículo.

## Jugando A...

"Sherlock Holmes"		
Preguntas	Respuestas	¿Por Qué?
¿Es el autor una autoridad en la materia?		
¿Tiene sentido lo que escribe?		
¿Se trata de un hecho o de una opinión?		
¿Son válidas las premisas?		
¿Son importantes estos hechos para mí?		
¿Es tan válida la información hoy que cuando se escribió?		

Objetivo 3: "JUGAND A... SHERLOCK HOLMES"

**Actividad 1:** Seleccionar palabras propias de cada sección, buscar su significado y la acepción que tiene en el contexto elegido.

# VOCABULARIO

SECCIONES	PALABRA	SIGNIFICADOS	ACEPCIÓN
INTERNACIONAL			
NACIONAL			
SOCIEDAD			
CULTURA			
ESPECTACULOS			
ESPECTACULOS			
DEPORTES			
AGENDA			
ECONOMIA			
TELEVISION/RADIO			

Objetivo 4: “VOCABULARIO”

**Actividad 2:** Buscar palabras específicas de cada tipo de lenguaje.

### ¡¡¡CÓMO HABLAMOS!!!

#### LENGUAJE

COLOQUIAL	CIENTIFICO	PROSA	VERSO

**Actividad 3:** Situaciones adecuadas para su utilización.

### ¿DÓNDE LO HABLAMOS? ¿CON QUIEN?

#### TIPOLIGIA

LENGUAJE	DONDE	¿CON QUIEN?
COLOQUIAL		
CIENTIFICO		
PROSA		
VERSO		

Objetivo 4: “¡¡¡CÓMO HABLAMOS!!! // ¿DÓNDE HABLAMOS?”

- Actividad 1:**
- Dar a los alumnos distintos tipos de artículos.
  - Que los clasifiquen según su contenido y datos que aparecen en ellos, en los distintos tipos de prensa.

**TIPOS DE PRENSA**

INTERNACIONAL	NACIONAL	AUTONOMICA	LOCAL
REVISTAS	DEPORTIVA	SOCIAL	INFORMACION GENERAL

Objetivo 5: “TIPOS DE PRENSA”

**Actividad 2:** Enumerar y clasificar los nombres de distintos periódicos y revistas, especificando el país donde se edita.

<b>¿ME LLAMO...?</b>	
Edición para el mundo 2000	Sábado, 4 de Marzo del
<b>Nacional</b>	
<b>Internacional</b>	
	<b>Revistas</b>
<b>Social</b>	
	<b>Información General</b>
<b>Deportiva</b>	
	<b>Autonómica</b>

Objetivo 5: “¿ME LLAMO...?”

- Actividad 1:**
- Se formarán grupos de alumnos.
  - Cada grupo elegirá, de tres periódicos nacionales, el artículo que le parezca más relevante.

¡LA NOTICIA! del grupo

Objetivo 6: “LA NOTICIA DEL GRUPO”

**Actividad 2:** De los 5 artículos que salgan se elegirá uno y se comentará a continuación la forma que tiene cada uno de los periódicos de dar la noticia.

<b>La elegida es.....</b>

Objetivo 6: “LA ELEGIDA ES...”

**Actividad 1:** - De la noticia de la actividad "La elegida es..." , averiguar las causas que la originaron, las GRAN consecuencias, los organismos involucrados en ellas, los países implicados ...

<u>ORIGENES</u>	<b>¡¡¡LA GRAN NOTICIA!!!</b>	<u>CONSECUENCIAS</u>
	FOTO	<u>PAISES IMPLICADOS</u>
		<u>ORGANISMOS</u>

Objetivo 7: "¡¡¡LA GRAN NOTICIA!!!"

**Actividad 2:** Elegir la noticia más representativa de cada una de las secciones del periódico.

**"¡Las Ganadoras Son...!"**

Sección	Noticia

Objetivo 7: "¡LAS GANADORAS SON...!"

**Actividad 1:** - Enumerar y nombrar distintas secciones del periódico e inventar noticias acordes a ellas

**TORBELLINO DE...**

SECCION

TITULAR

1.-

2.-

3.-

4.-

5.-

6.-

7.-

8.-

9.-

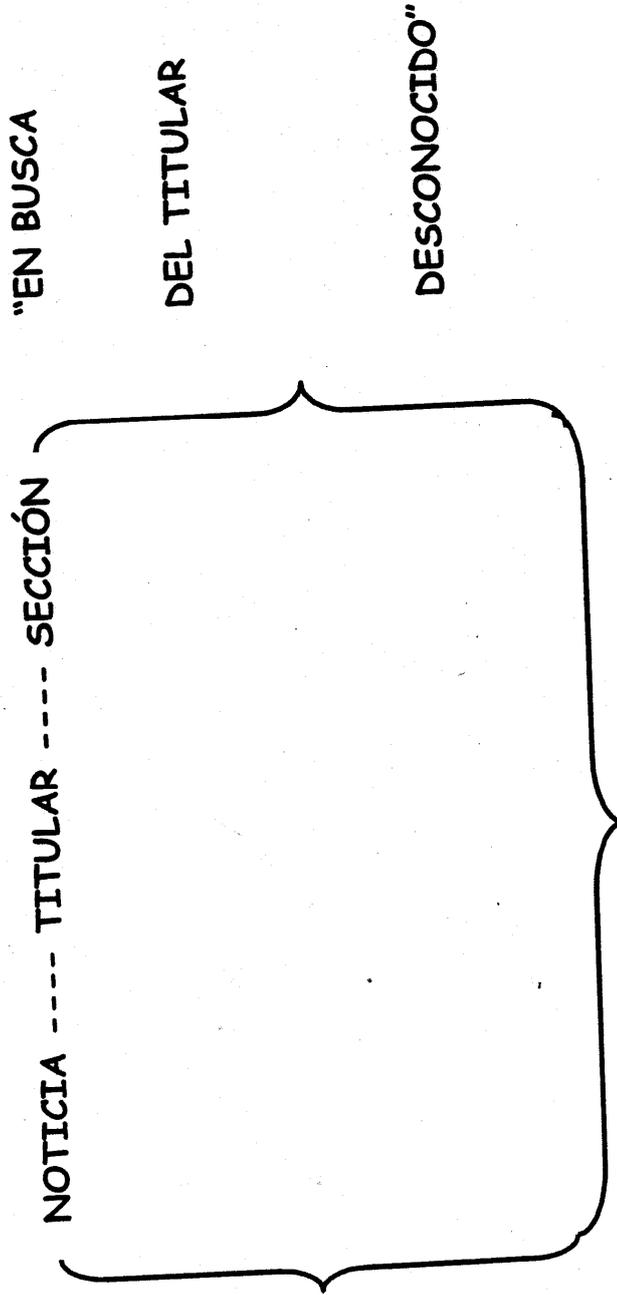
10.-

11.-

  
**I  
D  
E  
A  
S**

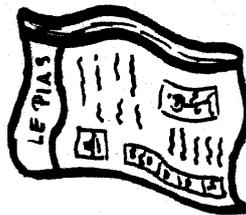
Objetivo 8: "TORBELLINO DE IDEAS"

**Actividad 2:** Guiándose de un periódico, establecer las distintas secciones y aplicar a noticias sin encabezamiento el titular y la sección que le corresponde.

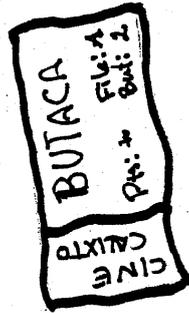


Objetivo 8: "EN BUSCA DEL TITULAR DESCONOCIDO"

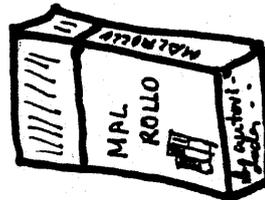
**Actividad 1:** Otorgar un precio a los objetos que representan los dibujos y especificar el tiempo que podemos disfrutar de ellos. Comentar el resultado. **EL PRECIO JUSTO.**



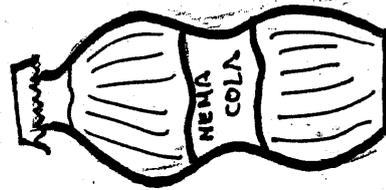
🕒 \$



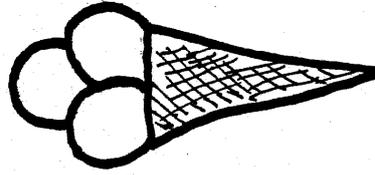
🕒 \$



🕒 \$



🕒 \$



🕒 \$

**Actividad 2:** Completar la frase con las pegatinas ofrecidas

**¡LEER**

es.....

**!**

Objetivo 9: “¡¡¡LEER ES...!!!”

**Actividad 2:**

- Abjudicar al término "ECONOMICO" dos calificativos de los expuestos.

AGRADABLE

"ENTRETENIDO"

**Económico**

EDUCATIVO

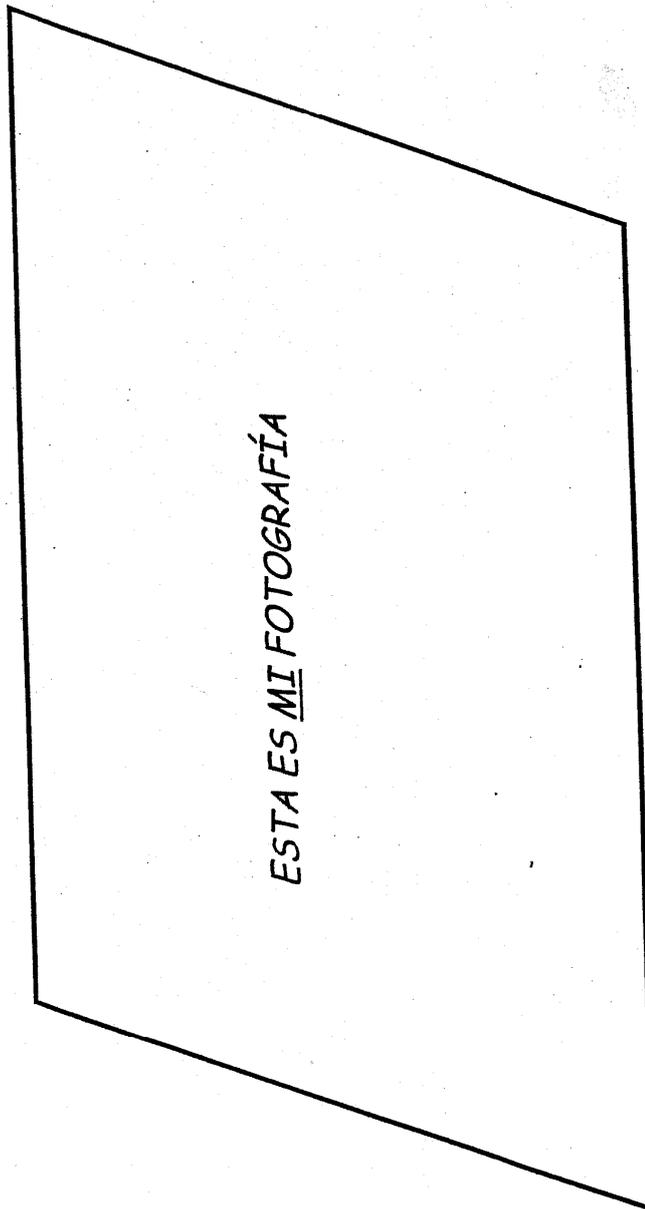
AMENO

INSTRUCTIVO

DIVERTIDO

Objetivo 9: "ECONÓMICO"

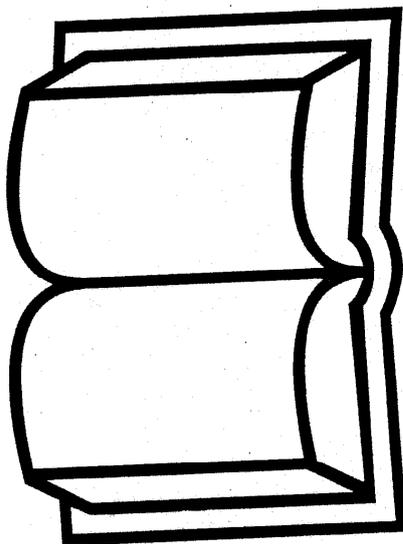
**Actividad 1:** - Cada grupo elegirá una fotografía de periódico sobre un tema que le preocupe. Serán 5 fotografías y se debatirán esos temas.



Objetivo 10: "ESTA ES MI FOTOGRAFÍA"

- Actividad 2:**
- De la actividad anterior, se sacaran frases de los distintos temas tratados.
  - Se confeccionará con ellas un libro. albúm.

### ALBÚM DE FRASES



Objetivo 10: “ALBUM DE FRASES”

## **9.- EVALUACIÓN**

### **9.1.- OBJETIVOS**

- a) Recoger datos que avalen la utilidad de las actividades realizadas.
- b) Comparar los valores reales observados.
- c) Corregir los desajustes percibidos en sucesivas aplicaciones de este Programa de Prensa Escolar.
- d) Establecer un sistema de información en tiempo real que permita la comunicación útil de la información.
- e) Establecer una lista de actividades que definan y contribuyan al buen funcionamiento del uso didáctico de la prensa.
- f) Realizar las comparaciones oportunas entre los distintos elementos que se analizan, su funcionamiento más óptimo y sus previsiones para un futuro.
- g) Determinar la complejidad de las actividades y contenidos propuestos.
- h) Corroborar si la duración de cada actividad ha sido la adecuada.

## **9.2.- CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN**

La evaluación ha realizar se aplicará a todos los apartados que se traten y trabajen en el Programa de Prensa Escolar. De esta forma, se aplicarán los siguientes tipos de evaluaciones:

- 1.- Evaluación sobre cada actividad.
- 2.- Evaluación sobre cada bloque del Programa.
- 3.- Evaluación general sobre todo el Programa.
- 4.- Evaluación sobre el profesor.

Los cuestionarios aplicados han ser concisos, claros y breves con el fin de que no sean ambiguos y puedan provocar equivocaciones en el momento de contestarlos, facilitando que la interpretación de las preguntas sea la correcta y no provoquen cansancio en los alumnos. Serán aplicados estando presente el bibliotecario del Centro quien resolverá todas las dudas sobre ellos.

### **9.2.1.- Evaluación sobre cada actividad.**

El cuestionario incluirá los siguientes criterios que serán valorados en una escala de 1 a 5:

#### *1.- Criterios:*

- Me gusta el tema elegido.
- Es interesante conocer un periódico.
- Las actividades me parecieron las adecuadas.
- Me gustó el contenido.
- Me interesaron los debates.
- Me interesaron las actividades.
- Añadiría teoría.

- Añadiría práctica.
- Estuve atento
- El tiempo dedicado a cada una fue el suficiente.
- El conocimiento adquirido sobre la prensa escrita fue el suficiente.

*2.- Observaciones:*

- ¿Qué actividades añadirías?
- ¿Qué actividades eliminarías?
- ¿Qué teoría añadirías?
- ¿Qué teoría eliminarías?

*3.- Otras observaciones personales que desees añadir:* -----  
-----  
-----  
-----

**9.2.2.- Evaluación de cada bloque**

*1.- Criterios:*

- La teoría fue la correcta.
- La exposición de la teoría fue la adecuada.
- Las experiencias fueron las apropiadas.
- La presentación de las experiencias fue la adecuada.
- El bloque está bien estructurado.
- Añadiría otros contenidos.
- Eliminaría contenidos.

2.- Observaciones: -----  
-----  
-----  
-----

**9.2.3.- Evaluación general del Programa**

Se realizará al final de curso una vez acabada la aplicación del programa teniendo en cuenta el análisis de los resultados obtenidos y de las evaluaciones de las actividades y bloques. Para ello, a lo largo de la implantación del Programa de Prensa Escolar, se habrán realizado los siguientes diagnósticos:

- a) Diagnóstico inicial: al comienzo del Programa.
- b) Diagnóstico intermedio: a mitad de la aplicación del Programa.
- c) Diagnóstico final: al finalizar el Programa.

**9.2.4.- Evaluación del profesor**

4.1- Criterios:

- ¿Estaba la persona preparada para impartir cada actividad?
- ¿La metodología aplicada fue la correcta?
- ¿Era una persona comunicativa?
- ¿Era una persona abierta a otras sugerencias?
- ¿Logró crear un clima positivo a lo largo del Programa?

4.2.- Observaciones: -----  
-----  
-----  
-----

### **9.3.- EQUIPO EVALUADOR**

Estará integrado por:

- a) El bibliotecario.
- b) Un profesor del área de Lengua.
- c) Los demás profesores que hayan participado en la aplicación del Programa. En caso de que su número sea excesivo, se seleccionarán tres de entre todos ellos que representen a su conjunto.

## 10.- BIBLIOGRAFÍA

### 10.1.- LIBROS

*"La Utilización de la prensa en la Escuela"*. VIOQUE, J. (Madrid; Ed. Cincel SA, 1986)

*"El Periódico en la Escuela"*. GOUNET, J. (Madrid; Narcea., 1984)

*"Géneros periodísticos"*. MARTIN VIVALDI (Madrid; Ed. Paraninfo)

*"O libro do periodista"*. ALVAREZ, BASILIO ( Santiago de Compostela; Eds. LEA, 1992)

*"A prensa na aula"*. ALONSO DE LA TORRE NÚÑEZ, J. R. (Santiago de Compostela; Eds. LEA, 1993)

*"Viaxe o interior dun periódico"*. ALONSO DE LA TORRE NÚÑEZ, J. R. (Santiago de Compostela; Xunta de Galicia, 1993)

*"La enseñanza de la lectura por el periódico"* . ARNOLD B. CHEYNEY (Bogotá; Ed. Cincel Kapelus, 1982)

*"Cómo leer la prensa escrita"*. ROTGER AMENGUAL, B. (Madrid; Escuela Española, 1982)

“*El Lenguaje de la Prensa*”. HERNANDO, B. (Madrid; Ed. Eudema, 1990)

## **10.2.- PÁGINAS WEB**

<http://www.educa.aragonb.es>

<http://www.colombiaaprende.edu.com>

<http://www.recursos.cenice.es>

<http://www.tecnologiaedu.us.es>

<http://www.enredando.com>

<http://www.monografias.com/trabajo14>

<http://www.uclm.es/profesorricardo>

<http://www.icaritolatercera.cl>

<http://www.contraclave.org>

<http://www.quadraquinta.org>