



El Cine, un recurso didáctico

Guía del Alumno

El Cine: Un Recurso Didáctico

El cine produce emociones y puede ser una vía de conocimiento. Llevar el cine a las aulas no es fácil, pero merece la pena el intento.

Objetivo

Retomar la relación del cine y sus diferentes aspectos con el ámbito educativo, explorar sus aplicaciones educativas y contribuir a su difusión y utilización en las aulas.

Materiales

1. CD-ROM:

- . Guía del alumno.
- . Documento multimedia con los contenidos sobre historia y lenguaje del cine; con fichas de películas y autores; y con artículos en torno al cine.
- . Aplicaciones didácticas. Diversas propuestas de cómo utilizar el cine en las aulas de primaria y secundaria.

2. Colección de vídeos con la serie "Amar el cine": 12 vídeos de entre 30' y 45', a cuyo índice se accede desde la página inicial del CD.



Página inicial del curso

Contenidos

El material se divide en dos bloques, subdivididos, en módulos.

Módulos

Bloque 1: Historia y lenguaje del cine

Módulo 1: El descubrimiento del cine.

Módulo 2: Cine mudo.

Módulo 3: Cine sonoro.

Módulo 4: Años 40 y 50.

Módulo 5: Años 60 y 70.

Módulo 6: Años 80 y 90.

Apartados

Historia: repaso del periodo con movimientos, autores y obras. Se presentan, además, fichas de algunos de sus autores.

Lenguaje: elementos cinematográficos que conforman el cambiante lenguaje del cine.

Análisis: de una película del periodo.

Ejercicios: lectura de los contenidos, visionar la serie "Amar el cine" y complimentar los trabajos propuestos.

Anexo: artículos sobre diversos temas relacionados con cine.

Bloque 2: Aplicaciones didácticas en el aula

Módulo 1: El cine en las aulas.

Módulo 2: Cine y currículo.

La quimera del oro
Casablanca

Módulo 3: Conflictos y valores.

Barrio

Módulo 4: El cine como documento.

El nombre de la rosa

Módulo 5: Ciencia y cine.

Gattaca

Módulo 6: Ver y contar bichos.

Bichos

Módulo 7: Cómo nos cuentan los cuentos.

La princesa prometida

Módulo 8 : Cine para leer.

Matilda

Módulo 9 : Cine para ver y pensar el mundo. Una propuesta para trabajar con fragmentos y secuencias.

Consideraciones y propuestas para utilizar el cine en educación.
Videoteca
Bibliografía

Estos módulos tienen el siguiente contenido:

-Propuestas del uso de películas en ciertas áreas y niveles.

-Dossier con:

- ficha de la película y el director.

- documentos sobre la película y los temas relacionados.

- actividades para antes y después de ver la película.

-Otras películas para propuestas similares.

Al entrar en cada uno de los módulos, en el índice de la izquierda encontrarás este icono

Imprimir Pdf 

desde el cual podrás imprimir el módulo completo.

<<< **MUY IMPORTANTE** >>>

- Para visualizar archivos con extensión *.pdf descarga el software Acrobat Reader:



. Desde este CD-ROM - [[Iniciar descarga...](#)].

. Desde Internet [URL: <http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep.html>]

Para descomprimir archivos con extensión *.zip descarga el software Win Zip 8.1: 

. Desde este CD-ROM - [[Iniciar descarga...](#)].

. Desde Internet [URL: <http://www.winzip.com/>]

Navegación por los contenidos

La navegación por el curso se realiza mediante los índices siguientes:



Equipo Informático

Recomendado:

- . Ordenador: Pentium 3 o superior.
- . RAM 64 Mb.
- . Lector de CD-ROM x 48 vel.
- . Tarjeta de sonido y altavoces.
- . Tarjeta Vídeo SVGA (resolución: 800x600, Colores: 65.536 - 16bits).

Equipo audiovisual :

- . Aparatos para visionado de vídeos y y/o dvd.

PROGRAMAS INFORMÁTICOS

Recomendado:

- . Windows 98 o superiores.