



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y CIENCIA

SECRETARÍA GENERAL
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL

DIRECCIÓN GENERAL
DE EDUCACIÓN,
FORMACIÓN PROFESIONAL
E INNOVACIÓN EDUCATIVA

CENTRO NACIONAL
DE INFORMACIÓN Y
COMUNICACIÓN EDUCATIVA

Edición HTML

Plantillas



SERVICIO DE
FORMACIÓN DEL
PROFESORADO

C/ TORRELAGUNA, 58
28027 - MADRID

Índice de contenido

Qué es una plantilla..... 3

Crear una plantilla..... 3

 Aplicar las plantillas para corregir un error de N|VU..... 8

QUÉ ES UNA PLANTILLA

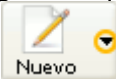
Como puedes imaginar por el nombre una plantilla es un modelo que nos permite aprovechar una estructura base. Gracias a ellas podremos crear de forma rápida páginas que comparten esa estructura común, modificando únicamente aquellos contenidos que particularizan cada una de ellas. Por ejemplo, si estamos creando una página de centro y queremos establecer un patrón común para que las páginas principales de cada ciclo o departamento tengan características comunes podríamos recurrir a una plantilla.

Con estas perspectivas nos encontramos ante una herramienta que podría ser muy útil, pero lo cierto es que, en el estado actual del programa es una de los componentes que necesitan más revisión para hacerlo realmente funcional: a día de hoy el comportamiento es en algunas ocasiones poco lógico y en otras, sencillamente impredecible, con un entorno de creación que no acaba de ser intuitivo, especialmente porque los resultados que se obtienen pueden distanciarse de lo previsto.

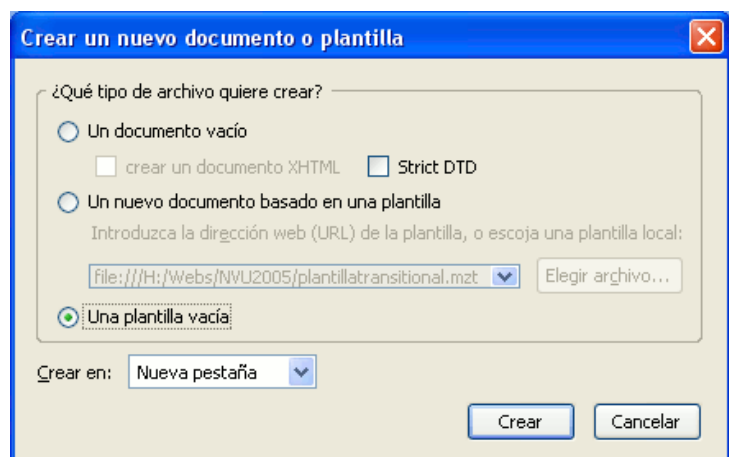
A pesar de ello haremos una breve descripción de la herramienta por si puede sacarle partido en algún momento y, sobre todo, porque es previsible que las funcionalidades que ahora mismo no se comportan correctamente puedan corregirse en futuras versiones.

CREAR UNA PLANTILLA

Para crear una plantilla utilizaremos:

- la opción de menú **ARCHIVO** ➡ **NUEVO**
- la pulsación de teclas **Ctrl** + **N**
- la posibilidad más opciones en el desplegable que acompaña al icono  de la barra de herramientas.

Con cualquiera de ellas obtendremos un panel para seleccionar el tipo de archivo que se desea crear, e indicaremos que queremos una plantilla vacía.



A partir de este momento dispondremos de una nueva pestaña en la que podremos ir tecleando los elementos comunes de la página.

Vamos a ver a continuación una práctica guiada en la que vamos a utilizar una plantilla.

La situación de la que partimos es que hemos realizado una salida en la que se han recogido muestras de hojas de diversas plantas para practicar la clasificación mediante consulta de claves dicotómicas. Hemos hecho fotos de cada ejemplar y pretendemos que los alumnos dejen constancia de su trabajo elaborando cada uno un par de fichas de identificación.

La primera condición es que compruebes que tienes activada la opción en **HERRAMIENTAS** ➡ **PREFERENCIAS** ➡ **USAR ESTILOS CSS EN LUGAR DE ELEMENTOS Y ATRIBUTOS HTML**. Si has llegado aquí con un recorrido de iniciación o estás empezando el de profundización tomarás un primer contacto con los estilos en línea o incrustados (Más adelante verás que existen formas mucho más productivas de aplicar estilos, pero por el momento puede servirnos).

Empezamos por crear una plantilla vacía con el procedimiento que hemos comentado y le adjudicamos una serie de propiedades comunes. Para hacerlo iremos seleccionando las etiquetas en la **barra de estado** y pulsando con el **botón derecho** para elegir los estilos incrustados.

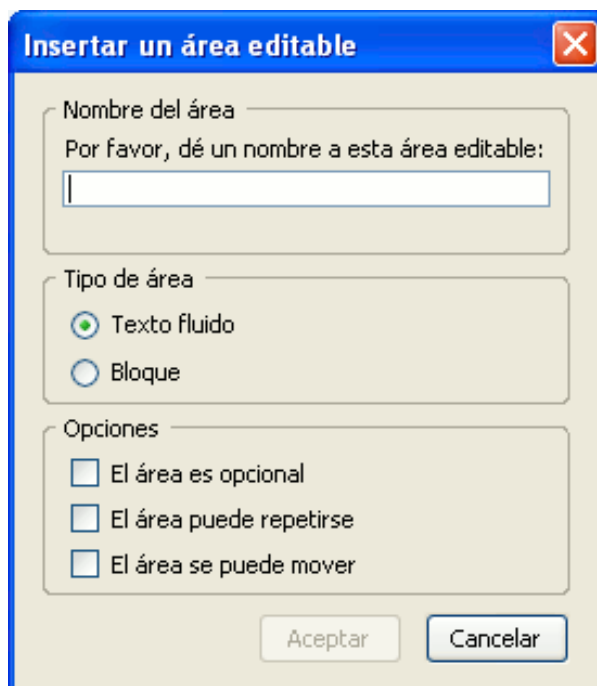
- 59**
- Pulsa sobre la etiqueta `<body>` con el botón derecho y elige **ESTILOS INCRUSTADOS** ➔ **PROPIEDADES DEL FONDO** y selecciona un color para el fondo.
 - Vuelve a pulsar el botón derecho sobre `<body>` para elegir **ESTILOS INCRUSTADOS** ➔ **PROPIEDADES DEL TEXTO** y seleccionar una fuente predeterminada sans-serif
 - Escribe el texto "Identificación de hojas" y haz que su formato sea **Título 1**
 - Pulsa la tecla  y cerciórate que este siguiente bloque tiene el formato de párrafo. Escribe el texto "La foto se ha tomado en: "

Hasta el momento hemos adjudicado estilos y hemos escrito textos que pretendemos que se mantengan de forma invariable en los documentos que se creen basados en esta plantilla. A partir de ahora empezaremos a utilizar el panel para la creación de áreas editables en la plantilla y combinaremos estas zonas con otras que permanecerán fijas.

El nombre del área que será la etiqueta que la identificará, no puede contener espacios.

El tipo **TEXTO FLUIDO** se inserta como una cadena de caracteres a continuación de lo que se esté escribiendo. Cuando tengamos intención de insertar una imagen para que el texto fluya a su izquierda o su derecha habrá que utilizar este tipo.

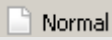
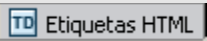
El tipo **BLOQUE** crea un nuevo bloque independiente de lo que teníamos hasta el momento: equivaldría a insertar un párrafo `<p>` o una división `<div>`



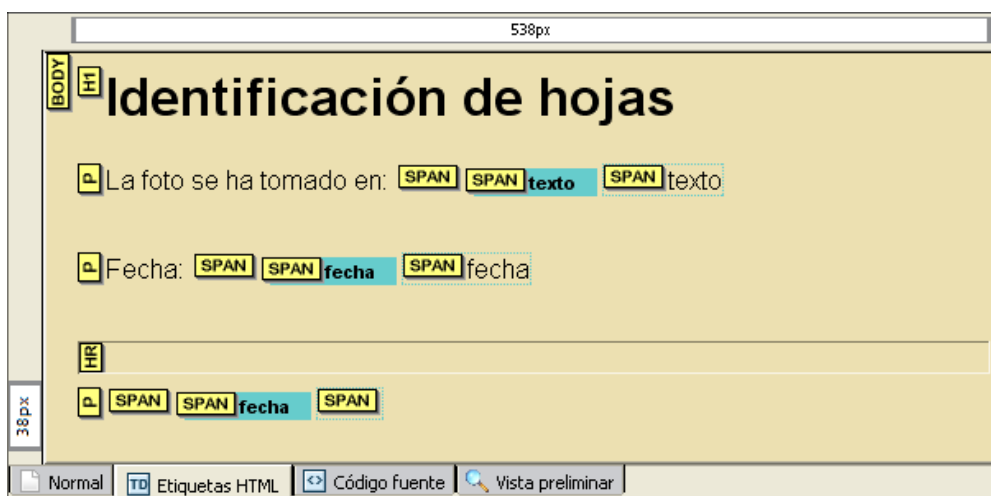
En cuanto a las opciones, su sentido es evidente pero, en la actual versión el funcionamiento es bastante inestable y, de hecho, la opción de que el área se pueda mover no parece operativa en la versión 1.0 con la que se ha trabajado y la de que el área pueda repetirse tampoco está operativa hasta que no se separa el documento de la plantilla. Así pues, la recomendación, hasta que no se mejore este apartado es no hacer uso de las opciones.

Continuamos con la actividad. Utiliza la opción **INSERTAR PLANTILLAS ➡ INSERTAR ÁREA EDITABLE** y elige **TEXTO FLUIDO**.

- Nombra el área como "lugar". Comprobarás que el texto dentro del área es igual que la etiqueta; si te parece necesario edítalo poniendo un texto explicativo, p.ej: "indica el lugar en que se tomó la foto"
- Cuando pulses la tecla  se creará un nuevo párrafo, pero verás que se ha heredado también el área editable. Acude a la barra de estado, selecciona la etiqueta `<span>` que corresponde al área editable y pulsa  para eliminarla.
- Añadiremos ahora el texto "Fecha: " y crearemos nuevamente un área editable para introducirla igual que acabamos de hacer para el lugar. Finalizamos pulsando  un par de veces.

La edición de plantillas en la pestaña  es bastante incómoda, por lo que te recomiendo que pases a la pestaña  donde te será mucho más sencillo seleccionar los diferentes elementos de la página e insertar nuevas áreas editables.

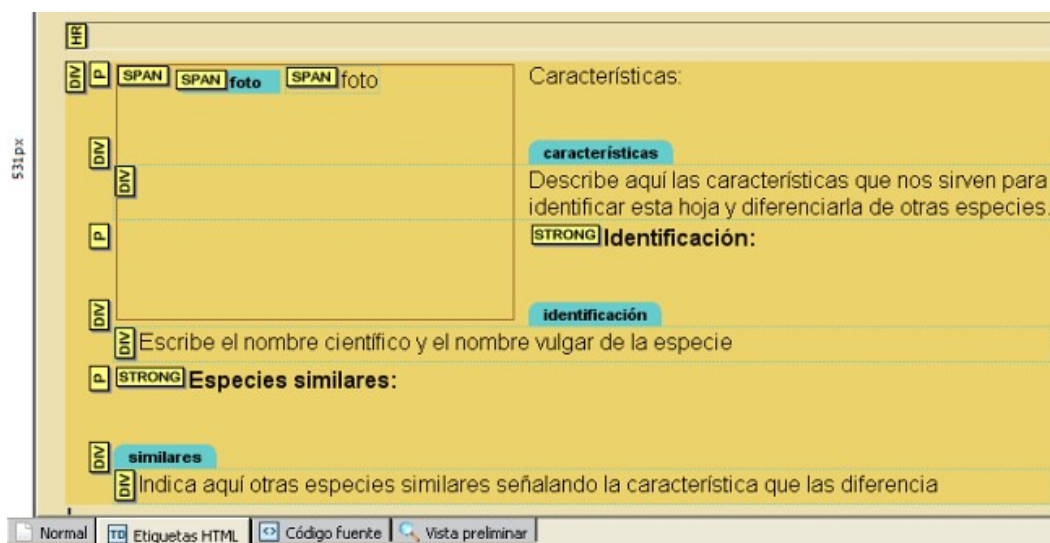
- Inserta ahora una línea horizontal y comprobarás que automáticamente se ha insertado un nuevo párrafo que ha heredado el área editable "fecha" encerrada dentro de un par de etiquetas `<span>`. Si has seguido los pasos que hemos propuesto hasta ahora la apariencia será similar a lo que muestra la siguiente imagen:



- Pulsa sobre la etiqueta  que se acaba de crear y despliega el selector de formatos de párrafo para convertirla en un **CONTENEDOR GENÉRICO (DIV)**
- Señala ahora la etiqueta `SPAN` que ha quedado junto a  y elimínala. Debería quedar sólo la etiqueta `DIV`. Con esto hemos creado un contenedor genérico en el que vamos a situar en la zona izquierda un espacio para la foto, haciendo que los comentarios respecto a la misma fluyan por la zona derecha.

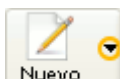
- Para diferenciar esta zona del resto de la página le adjudicaremos un color de fondo como ya sabemos: botón derecho sobre `<div>` en la barra de estado **ESTILOS INCRUSTADOS** ➔ **PROPIEDADES DEL FONDO** y seleccionar un color para el fondo.

- Ahora creamos una nueva área editable para incluir la foto. Como se tratará de una imagen utilizaremos el tipo **TEXTO FLUIDO**.
- Vamos a suponer que nuestras imágenes van a tener un tamaño de 180 píxeles de alto x 240 de ancho, así que vamos a aplicarle estilos al área que se acaba de crear.
- Como ya sabemos pulsamos sobre la etiqueta `<span>` de la barra de estado con el botón derecho y elegiremos **ESTILOS INCRUSTADOS** ➔ **PROPIEDADES DE LA CAJA** para indicar allí los valores que se muestran en la imagen y que harán que, además de fijar las dimensiones, la zona flote en a la izquierda y deje un margen de 10 píxeles por su derecha que la separen del texto que luego iremos escribiendo.
- Ahora saldremos fuera de la zona definida por `<span>`. La forma más cómoda de hacerlo es señalando la etiqueta **SPAN** para que se marque toda la zona y pulsando la tecla de cursor .
- Nos cercioramos de que el tipo de párrafo seleccionado es párrafo y tecleamos la palabra "Características: ". No estaría de más que utilizáramos alguna opción de la barra de formato para resaltarla visualmente ya que será el encabezamiento de los datos que tendrán que cumplimentar los alumnos.
- Añadimos un área editable que, en este caso será de tipo bloque para que aparezca separada del encabezamiento que acabamos de escribir. La llamamos características y, cuando la tengamos creada, modificamos el texto para que indique claramente lo que se tiene que escribir en esta zona, p.ej.: "Describe aquí las características que nos sirven para identificar esta hoja y diferenciarla de otras especies."
- Siguiendo el mismo procedimiento que en estos dos últimos pasos añadimos otros dos bloques que recojan los epígrafes para identificación y especies similares.
- Por si acaso los textos que se escriben quedan demasiado cortos podemos tener la precaución de añadir, al final del texto en el que se indica lo que hay que escribir en la zona de especies similares un salto de línea absoluto que olvide la flotación de la imagen y coloque el siguiente elemento por debajo de ella. Lo haremos mediante **INSERTAR** ➔ **RUPTURA TRAS LAS IMÁGENES** (`<BR CLEAR="ALL">`)
- La apariencia de este bloque sería similar a lo siguiente:



- Para añadir una nueva línea horizontal que sirva de separador visual seleccionaremos la etiqueta **DIV** que encierra todo el bloque y pulsaremos  para colocarnos a continuación. Una vez fuera de la división principal utilizaremos **INSERTAR ➔ LÍNEA HORIZONTAL**.
- Por fin, para completar añadimos un nuevo párrafo donde teclearemos "Identificación realizada por: " y completaremos con un área **EDITABLE** de tipo **TEXTO FLUIDO** a la que podemos denominar "nombre"
- Puedes ver un [ejemplo](#) de página html creada a partir de una plantilla como la que se ha creado en esta actividad.

Una vez que se ha creado una plantilla podemos utilizarla para crear nuevos documentos, para lo que tendremos que utilizar cualquiera de los métodos que nos permiten abrir el panel de opciones.

- la opción de menú **ARCHIVO ➔ NUEVO**
- la pulsación de teclas  + 
- la posibilidad **MÁS OPCIONES** en el desplegable que acompaña al icono  de la barra de herramientas.

Elegiremos entonces un nuevo documento basado en una plantilla y seleccionaremos la plantilla que queremos utilizar tras lo cual se abrirá una pestaña en la que podremos realizar modificaciones en las áreas editables que se hayan introducido. Si las áreas editables son del tipo **TEXTO FLUIDO** y se pulsa la tecla  se duplicará el área editable independientemente de que hayamos seleccionado o no la opción **EL AREA PUEDE REPETIRSE** al crear la plantilla. En caso de que se tratara de un área de tipo bloque se producirá un salto de línea si el formato del párrafo era **TEXTO DEL CUERPO**.

Cuando se completa el contenido de la nueva página basada en la plantilla puede guardarse la página con el nombre que deseemos adjudicarle sin preocuparnos de más. Aunque esto no tendrá ninguna repercusión en los navegadores se mantendrán las etiquetas que marcan las áreas editables. Realmente sería más correcto, una vez completado el contenido, utilizar la opción de menú **EDITAR ➔ SEPARAR DE LA PLANTILLA**

APLICAR LAS PLANTILLAS PARA CORREGIR UN ERROR DE N|VU

En la versión actual del programa (1.0) hay un error de cierta importancia en la creación de documentos HTML: el prólogo donde se indica la DTD está incompleto porque no incluye el URL de referencia. Esto puede tener repercusión en la forma que algunos navegadores puedan construir la página por lo que sería necesario corregirlo, pero el problema está en que N|VU no permite modificar ese prólogo (aunque se modifique en la pestaña  Código fuente) los cambios se pierden aunque guardemos la página)

Una forma de corregirlo es crear una plantilla nueva y guardarla para modificar el código del documento base con un editor de texto externo. Una vez corregido el error podemos guardar el archivo con la extensión *mzt* para poder utilizarlo como plantilla.

Si aplicamos esta corrección, la forma adecuada de crear nuevos documentos sería hacerlo a partir de la plantilla que acabamos de crear.

Como en este caso no hemos definido áreas editables sería muy recomendable empezar utilizando **EDITAR ➡ SEPARAR DE LA PLANTILLA**. Aunque se podría trabajar sin hacerlo podríamos encontrar algún problema para especificar el tipo de párrafo de lo primero que escribiéramos si no lo cambiamos antes de empezar a teclear.

En la carpeta plantillas del curso tienes dos plantillas denominadas **html4transitional.mzt** y **html4strict.mzt** que tienen corregido ese error. Para los documentos XHTML, tanto si la DTD es de tipo transicional como strict no ha sido necesario elaborar plantillas alternativas porque los prólogos son correctos según las especificaciones del W3C.

60

- Crea un documento nuevo de tipo HTML transicional utilizando el procedimiento habitual
- Crea ahora otro documento nuevo utilizando la plantilla *html4transitional.mzt* que encontrarás en el CD. Compara los códigos de ambas páginas y localiza la diferencia en el prólogo del documento.